

- হরিশংকর জলদাসের গল্পে নানাবিধ স্বর ও বৈচিত্র্যময় বিষয়বিন্যাস □ মহর্ষি সরকার □ ৭
- হুমায়ূনের হিমু : জনপ্রিয়তার নিরিখে □ অর্ণব শেঠ □ ৩৬
- আল মাহমুদ কাব্য লেখেন দাদী নানীর কিচ্ছায় □ রুদ্রজিৎ দাস ঠাকুর □ ৪৫
- নীলময়ূরের যৌবন : চর্যাপদের ভিন্ন ভাষ্য □ পারমিতা □ ৫৩
- ‘ইলিশ, কাঁঠাল অথবা জীবনের গল্প’ এক শ্রমজীবী প্রান্তিক মানুষের
জীবন সংকট এবং সংকট উত্তরণের প্রয়াস □ ফিরোজ আলি মন্ডল □ ৬১
- ইসহাকের ছোটগল্প নারীর প্রতিবাদী সত্তা □ অর্পিতা মাসান্ত □ ৬৪
- সূর্যদীঘল বাড়ি না সূর্য দীঘল সমাজ? □ রাজসী কুণ্ডু □ ৮৪
- ষাটের দশকের সমাজ ও রাজনীতি : শওকত আলীর ট্রিলজি □ মৌমিতা দাস □ ৯২
- কৈবর্ত সমাজ ও বিদ্রোহী কৈবর্ত : আখ্যানে সত্যেন সেন □ সনুপ খাঁ □ ১০২
- চিলেকোঠার সেপাইয়ের খিজির মিছিলের মানুষ □ গোপাল ঘোষ □ ১১০
- হাসান আজিজুল হকের ‘জননী’ □ রুদ্রদেব মন্ডল □ ১১৮
- জন্মভূমি, জননীওসন্তানের উপাখ্যান : প্রসঙ্গ হাঙ্গর নদী থ্রেনেড □ বিজয় দাস □ ১২৪
- জহির রায়হানের উপন্যাস ‘হাজার বছর ধরে’ :
- গ্রামীণ সমাজের চিত্র □ ওয়াহিদুজ্জামান রনি □ ১৩১
- প্রসঙ্গ : কাঁদো নদী কাঁদো সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ □ অর্পিতা চৌধুরী □ ১৩৮
- শওকত ওসমানের নির্বাচিত গল্পে গ্রামীণ জীবনের চিত্রায়ন □ সামিম হোসেন খান □ ১৪২